

Приложение к постановлению
Государственного комитета
Республики Узбекистан по статистике
от “___” _____ 2022 года № ___

**Методические положения по формированию
показателей статистики культуры**

Статистика культуры и искусства как отрасль социальной статистики отражает деятельность в области культуры и искусства, поддающуюся количественному анализу.

Деятельность в области культуры и искусства охватывает сферу производства, сохранения национального культурного достояния, распределения и потребления населением духовных ценностей.

Существует разветвленная сеть специализированных организаций и учреждений, предназначенных для осуществления деятельности в области культуры и искусства: музеи, театры, библиотеки, концертные организации, печать и т.д., а также персонал, профессионально занимающийся этой деятельностью.

Методические положения по формированию показателей статистики культуры (далее - методические положения) разработаны в целях формирования официальной статистической информации о сфере культуры, основных понятий, терминов и их определений, порядка расчета отдельных статистических показателей, распространения официальной статистической информации.

Методические положения базируется на Рекомендациях по сбору и анализу данных о культуре, подготовленных при участии Института статистики ЮНЕСКО (ИСЮ) (Руководство «Система статистики культуры ЮНЕСКО-2009» (2009 UNESCO Framework for Cultural Statistics (FCS))

Методические положения введены в рамках реализации системной работы по повышению качества и достоверности статистических данных в нашей стране в целях выполнения постановления Президента Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему совершенствованию и развитию Национальной статистической системы Республики Узбекистан» ПП-4796 от 3 августа 2020 года.

Глава 1. Общие положения

1. В настоящем положении используются следующие основные понятия и определения:

Статистика культуры – отрасль статистики, изучает работу учреждений культуры и искусства: информационно-библиотечных и информационно-ресурсных центров, ставших преемниками библиотек, учреждений культуры клубного типа, музеев, театров, концертных организаций, парков культуры и отдыха, цирков, зоопарков; отражает выпуск книжной, журнальной и газетной продукции.

Система показателей характеризует основные направления деятельности этих учреждений, состояние их материально-технической базы, качественный и количественный состав работников.

Число учреждений культуры и искусства – официально зарегистрированные учреждения культуры и искусства различных направлений деятельности на конец отчетного периода.

Музей – научно - исследовательское и культурно - просветительное учреждение, которое осуществляет комплектование и популяризацию памятников истории, материальной и духовной культуры и природных объектов. Музеи подразделяются по профильным группам и типам: исторические, мемориальные, краеведческие, отраслевые, естественно - научные, литературные и искусствоведческие.

Музейный фонд – научно обоснованная совокупность музейных предметов и (или) музейных коллекций, которые хранятся в музее.

Театры, концертные организации, цирки – организации культуры, осуществляющие подготовку, организацию, показ и проведение спектаклей, концертов или иных публичных выступлений с целью эстетического воспитания физических лиц, формирования и удовлетворения их потребностей в сценическом (музыкальном) искусстве, популяризации произведений сценического (музыкального) искусства, а также художественного творчества исполнительских коллективов и отдельных исполнителей.

Профессиональный театр – творческий коллектив театрального искусства, имеющий в своем составе профессиональную труппу. Сеть профессиональных театров включает театры: оперы и балета, драматические, музыкальные, детские и юного зрителя.

Концертная организация – организация культуры, занимающаяся организацией концертной деятельности (филармония,

гастрольно-концертные, концертный зал), или самостоятельный коллектив (музыкальный, хоровой, танцевальный и другой), находящийся на самостоятельном балансе и являющийся юридическим лицом.

Цирк – зрелищная организация, располагающая зданием с аренной (манежем), где даются цирковые представления, и с периодически меняющимся коллективом цирковых артистов.

Парк культуры и отдыха – комплексное, многофункциональное учреждение культуры, являющееся природным и культурно-рекреационным территориальным городским (поселковым, сельским) образованием, организующее культурно - досуговую и физкультурно-оздоровительную работу среди населения.

Зоопарки (зоологические центры) – научно-просветительские учреждения, в которых содержат в неволе (в клетках, вольерах) или полу вольно (на больших площадях в условиях, напоминающих естественную обстановку) диких животных с целью их демонстрации, изучения и воспроизводства.

Культурно-досуговое учреждение – это организация, основной деятельностью которой является предоставление населению разнообразных услуг социокультурного, просветительского, оздоровительного, развлекательного характера, создание условий для развития любительского художественного творчества. Оно создается учредителем в целях удовлетворения общественных потребностей в развитии традиционного народного художественного творчества, социокультурной активности населения, организации его досуга и отдыха.

Кинотеатры – стационарные киноустановки в специально оборудованных помещениях, не используемых для других целей;

Киноустановки – комплекс оборудования для демонстрации кинофильмов, установленный в зале, другом помещении или на участке, пригодном для этой цели и располагающем сидячими местами, независимо от числа киноаппаратов и ширины пленки (не включаются учебные и прочие киноустановки, демонстрирующие фильмы без продажи билетов);

Киносеанс – однократная демонстрация зрителям определенной программы фильмов (одного или нескольких) без учета их жанра (учитываются только платные киносеансы);

Число книг и брошюр – количество печатных единиц, содержащих текстовую, изобразительную, нотную и картографическую информацию, комплекты открыток и т.п., выпущенных с начала года;

Число журналов и других периодических изданий – количество печатных единиц (включая сборники и бюллетени, выходящие периодически), выпущенных с начала года;

Число газет – включает издания газет издательств всех территориальных уровней, выпускающихся с различной периодичностью;

Тираж – суммарное количество экземпляров изданий одного наименования в тысячах экземпляров;

Годовой тираж – сумма тиражей изданий, вышедших в свет в отчетном году;

Средний разовый тираж газет – рассчитывается путем деления тиражей всех выпусков (номеров) издания, выпущенных за отчетный период, на количество выпусков (номеров).

Информационно-библиотечные и информационно-ресурсные центры – информационное, культурное, образовательное учреждение, располагающее организованным фондом тиражированных документов (книг, периодических изданий, других документов, включая изоиздания, аудиовизуальные и машиночитаемые материалы) и предоставляющее их во временное пользование физическим и юридическим лицам. ИБЦ и ИРЦ может быть самостоятельной организацией или структурным подразделением предприятия, учреждения, организации.

Библиотечный фонд – организованное собрание документов. Единицей учета является отдельный экземпляр книги, брошюры, отдельный номер ежемесячных журналов большого объема, переплетенный комплект номеров журналов малого объема, годовая подшивка газет, отдельные экземпляры нотных, картографических и изоизданий, комплекты диапозитивов, отдельные экземпляры аудиовизуальных и машиночитаемых документов. Библиотечный фонд учитывается в инвентарных книгах по схеме: состояло на начало отчетного года, поступило в течение года, выбыло за год, состоит на конец отчетного года.

Книговыдача – выдача читателю одного экземпляра документа (книг, периодических изданий, других документов, включая изоиздания, аудиовизуальные и машиночитаемые материалы) для временного пользования в читальном зале или на абонементе. В статистической отчетности дается распределение книговыдачи по видам документов (издания, аудиовизуальные материалы и др.).

Читатель – лицо, пользующееся услугами библиотеки и записавшееся в библиотеку с целью брать документы, чтобы пользоваться ими вне библиотеки.

Число читателей – производится по записям абонементов или читательскому формуляру. Общее число читателей, бравших книги за год по индивидуальному абонементу, определяются порядковым номером последнего формуляра за год.

Читаемость книг – показатель, характеризующий степень использования читателями библиотечного фонда. Рассчитывается делением годового числа книговыдач на численность читателей, пользовавшихся книгами в течение года.

К объектам материального культурного наследия относятся памятники археологии, памятники архитектуры, памятники монументального искусства, достопримечательные места.

Глава 2. Источник данных и его статистический учет

2. Источниками данных для проведения статистических наблюдений являются следующие формы статистической отчетности по статистике культуры:

1-muzej shakli «Отчет о деятельности музея» (годовая), данный статистический отчет предоставляется музеями государственной формы собственности 1 раз в год. Статистическая отчетность содержит показатели: виды экспонатов фонда, техническое состояние здания музея, число посещений, научные сотрудники и т.д.

1-teatr shakli «Отчет о деятельности театра» (годовая), данный статистический отчет предоставляется театрами всех форм собственности 1 раз в год. Статистическая отчетность содержит показатели: материальная база театра, вместимость зрительного зала, число спектаклей, зрителей, сумма сборов.

1-konsert shakli «Отчет о деятельности концертной организации и циркового коллектива» (годовая), данный статистический отчет предоставляется концертными организациями, стационарными и передвижными цирками всех форм собственности 1 раз в год. Статистическая отчетность содержит показатели: число концертов, слушателей, число представлений и зрителей, число постоянных коллективов и т.д.

1-madaniyat (bog'lar) shakl «Отчет о деятельности зоопарка, ботанического сада, парка культуры и отдыха» (годовая), данный статистический отчет предоставляется зоопарками, ботаническим садом, парками культуры и отдыха всех форм собственности 1 раз в год. Статистическая отчетность содержит показатели: количество досуговых объектов, аттракционов, число посещений, число видов и экземпляров фауны и флоры в зоопарках, численность сотрудников и т.д.

1-madaniyat markazi shakli «Отчет о деятельности центров культуры» (годовая), данный статистический отчет предоставляется центрами культуры – отделам культуры районов (городов), те централизованно органам государственной статистики 1 раз в год. Статистическая отчетность содержит показатели: материально-техническая база, число мероприятий и посетителей, число кружков, студий и коллективов художественной самодеятельности и участники и т.д.

1-film shakli «Отчет о производстве фильмов» (годовая), данный статистический сводный отчет предоставляется Агентством кинематографии Республики Узбекистан в разрезе территорий 1 раз в год. Форма содержит показатели о производстве фильмов и другой кинопродукции, деятельности кинопрокатных организаций и кинотеатров. Статистическая отчетность содержит показатели: наименование фильма и другой кинопродукции, тип фильма и другой кинопродукции, количество запущенных в прокат фильмов, число кинотеатров и т.д.

Предоставление Национальной библиотекой Узбекистана имени А. Навои один раз в год сведений о поступивших книгах, брошюрах, газетах, журналах и других периодических изданиях, выпущенных в республике.

3. Статистика по культуре формируется на основе данных КТЯДР на 1 января. Объектом статистического наблюдения являются зрители, пользователи, посетители, спектакли, выставки, экспонаты фондов музеев, количественный и качественный состав работников культуры и искусства, материально-техническая база, данные о памятниках материального культурного наследия Министерства туризма и культурного наследия, библиотечного фонда Агенства информатизации и массовых коммуникаций, число изданий, число номеров, тиражи, кружки, студии.

4. Единицей статистического наблюдения являются: музеи, театры, концертные организации, парки отдыха, киноустановки, кинотеатры, цирк, информационно - библиотечными центры, зоопарки, центры культуры, ботанический сад, издательства, редакции.

Глава 3. Методы расчета статистических показателей по статистике культуры

5. Ниже приведены расчеты показателей, которые чаще всего используются при расчете статистических показателей:

Число зрителей театров на 10 000 населения

$$\begin{array}{l} \text{Число зрителей театров} \\ \text{в расчете на 10 000} \\ \text{населения} \end{array} = \frac{\text{Число зрителей за год}}{\text{Численность населения на начало года}} * 10000;$$

Число индивидуальных посещений музеев на 10 000 населения

$$\begin{array}{l} \text{Число индивидуальных} \\ \text{посещений музеев в} \\ \text{расчете на 10 000} \\ \text{населения} \end{array} = \frac{\text{Число посетителей за год}}{\text{Численность населения на начало года}} * 10000;$$

Число книг и журналов в среднем на одну библиотеку

$$\begin{array}{l} \text{Число книг и} \\ \text{журналов в} \\ \text{среднем на одну} \\ \text{библиотеку} \end{array} = \frac{\text{Число книг и журналов в библиотеках всех ведомств на начало года}}{\text{Число библиотек всех ведомств на начало года}}$$

Число библиотек в расчете на 10 000 населения

$$\begin{array}{l} \text{Число библиотек} \\ \text{в расчете на 10 000} \\ \text{населения} \end{array} = \frac{\text{Число библиотек всех ведомств на начало года}}{\text{Численность населения на начало года}} * 10000$$

Число книг и журналов в библиотеках на 1000 населения

$$\begin{array}{l} \text{Число книг и} \\ \text{журналов в} \\ \text{библиотеках на 1000} \\ \text{населения} \end{array} = \frac{\text{Число книг и журналов в библиотеках всех ведомств на начало года}}{\text{Численность населения на начало года}} * 1000$$

Численность пользователей в среднем на одну библиотеку

$$\frac{\text{Численность пользователей в среднем на одну библиотеку}}{\text{Численность пользователей в библиотеках всех ведомств за год}} = \frac{\text{Число библиотек всех ведомств на начало года}}{\text{Численность пользователей в библиотеках всех ведомств за год}}$$

Число выданных книг и журналов в среднем на одного читателя

$$\frac{\text{Число выданных книг и журналов в среднем на одного читателя}}{\text{Число выданных книг и журналов в библиотеках всех ведомств за год}} = \frac{\text{Число пользователей в библиотеках всех ведомств за год}}{\text{Число выданных книг и журналов в библиотеках всех ведомств за год}}$$

Число посещений киносеансов в среднем на одного жителя

$$\frac{\text{Число посещений киносеансов в среднем на одного жителя}}{\text{Число посещений киносеансов за год}} = \frac{\text{Среднегодовая численность населения}}{\text{Число посещений киносеансов за год}}$$

Количество мест в зрительных залах кинотеатров, приходящихся на 1000 населения

$$\frac{\text{Количество мест в зрительных залах кинотеатров, приходящихся на 1000 населения}}{\text{Количество мест в зрительных залах кинотеатров на начало года}} = \frac{\text{Численность населения на начало года}}{\text{Количество мест в зрительных залах кинотеатров на начало года}} * 1000$$

Использованная литература

1. Стратегия действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017-2021 годах
2. Закон Республики Узбекистан от 11 августа 2021 года «Об официальной статистике» - Система LexUZ
3. Методические рекомендации по совершенствованию статистики культуры с учетом изменений в законодательстве Узбекистана и рекомендаций ЮНЕСКО по системе статистики культуры Института повышения квалификации кадров и статистических исследований.
4. Официальный сайт Института статистики ЮНЕСКО <http://uis.unesco.org/>
5. Официальный сайт Национального статистического комитета Республики Беларусь <http://www.belstat.gov.by>
6. Официальный сайт Национального статистического комитета Кыргызской Республики <http://www.stat.kg>

